

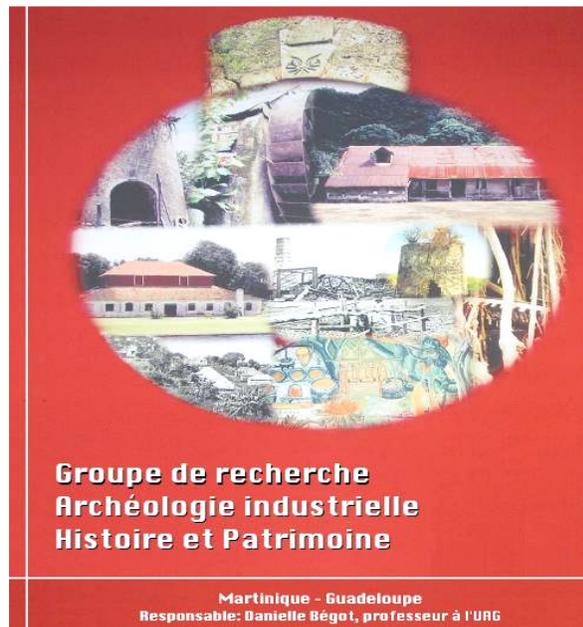
2010

2011

Master

Domaine Sciences Humaines

Mention : Histoire



Equipe d'accueil 929
Archéologie industrielle, Histoire, Patrimoine
Responsable de la Mention :
M. Erick NOEL, Professeur des Universités
noelerik@aol.com
Secrétariat :
Mme Leila CARDOU
Leila.cardou@martinique.univ-gouv.fr

Campus de Schoelcher
BP 7207
97275 SCHOELCHER CEDEX
Martinique
Tél : 05 96 72 74 60
Fax : 05 96 61 18 69

Spécialité : Histoire et patrimoine des mondes caribéens et guyanais

PRESENTATION :

Responsable du domaine : Corinne MENCE-CASTER, PR,
Coordonnées : 05 96 72 74 73
cmence-caster@wanadoo.fr

1 – CALENDRIER

20 septembre 2010	réunion de rentrée du master Histoire et Patrimoine. Salle à préciser.	14h30 M2 15h30 M1		
21 septembre 2010	début des cours.			

2 – GLOSSAIRE

Master : diplôme équivalent pour sa première année (master 1) à l'ancienne maîtrise, et pour la 2^e (master 2), à l'ancien DEA. L'orthographe d'usage hésite encore entre Master et master. Le master est organisé en parcours de formation sur deux années et quatre semestres.

Master Humanités : master unique de la Faculté des lettres et sciences Humaines de l'UAG, qui se décline en plusieurs mentions. Le master Humanités s'inscrit dans le domaine Lettres, Langues et Sciences de l'Homme et de la Société (LLSHS), qui se subdivise en deux

Mention « Histoire et Patrimoine » : spécialisation du master correspondant à l'ancienne maîtrise d'histoire et à l'ancien DEA d'histoire. La double appellation met l'accent sur l'originalité de cette mention, qui offre à l'étudiant un cheminement dans l'histoire antillaise et dans l'identité antillaise à travers ses manifestations culturelles ou son patrimoine.

Spécialité : spécialisation de la mention, qui peut l'ancrer dans un thème ou dans une réalité géographique spécifique. Spécialité de la mention Histoire et Patrimoine de l'UAG :
« Histoire et patrimoine des mondes caribéens et gyanais »

Semestre : le master est composé de 4 semestres, le 4^e réservé à la rédaction du mémoire de master 2 (ex-DEA).

M1 : master 1^{ere} année.

M2 : master 2^e année.

M1S1 : premier semestre de master 1.

M1S2 : deuxième semestre de master 1.

M2 S3 : premier semestre de master 2.

M2 S4 : deuxième semestre de master 2.

UE : Unité d'Enseignement (équivalent des anciennes UV), appellation générale qui correspond soit à une UEO, soit à une UEP, soit à une UEC.

UEO : Unité d'Ossature. Elle désigne un enseignement fondamental de la mention, et peut correspondre à une ou deux questions.

UEP : Unité de Parcours, enseignement de spécialisation dans la mention.

UEC : Unité d'Enseignement Complémentaire. Elle correspond soit à un enseignement de diversification (UEC libres), soit à un enseignement d'approfondissement (ex : méthodologie disciplinaire). Elle peut être fractionnée en sous-UE.

Crédits : Valeur obtenue après succès à une UE. Exemples : l'obtention d'une UEO donne 9 crédits ou ECTS (European Credits Transfer System). Les crédits obtenus à l'UAG et ceux obtenus lors d'un échange avec des universités participant à ce système comptent à équivalence dans le total des crédits nécessaires pour obtenir le master.

Evaluation des connaissances : *harmonisée au niveau du domaine. Voir plaquette master Humanités.*

Pré-requis : les connaissances estimées indispensables pour tout étudiant. Elles ne portent pas seulement sur une bonne culture générale en histoire, mais aussi, et à titre égal, sur une bonne maîtrise de la langue écrite (orthographe, grammaire, syntaxe du français).

3 – EQUIPE PEDAGOGIQUE

Elle comprend des enseignants-chercheurs du département d'histoire et du groupe de recherche AIHP - GEODE (Archéologie industrielle, Histoire, Patrimoine, équipe d'accueil EA 929) :

NOEL Erick, professeur des universités, histoire moderne antillaise.

MAM LAM FOUCK Serge, professeur des universités, histoire contemporaine de la Caraïbe et de la Guyane.

DUMONT Jacques, professeur des universités, histoire contemporaine de la Caraïbe, corps et santé.

ROGERS Dominique, maître de conférence, histoire moderne antillaise.

SAINTON Jean-Pierre, maître de conférences HDR, histoire contemporaine de la Caraïbe, directeur du DPLSH.

CONTACTS

Responsable du master Humanités mention Histoire et Patrimoine :

M. le Professeur Erick NOEL

noelerik@aol.com

Secrétariat des MASTERS:

Mme Leïla CARDOU

Leila.cardou@martinique.univ-ag.fr 05-96-72-74-60

S'inscrire en M1

Conditions d'admissibilité en M1 :

Tous les étudiants titulaires d'une licence s'insérant dans le cadre des Lettres et des Sciences de l'Homme et de la Société auront un accès de plein droit à la première année de master dans la mention «Langues, Lettres, Civilisations et Communication». Toutefois, les modalités de leur inscription restent soumises à leur adéquation avec le parcours-type envisagé.

Les étudiants issus d'autres formations, ou désirant valider un parcours professionnel, devront soumettre leur candidature à la commission pédagogique compétente.

Les étudiants étrangers titulaires du nombre requis de crédits ECTS correspondant à la Licence pourront s'inscrire après avis de la commission compétente qui estimera le parcours de l'impétrant au regard du cursus offert.

La première année du Master sera consacrée à une initiation à la recherche (méthodologie, épistémologie, heuristique, conceptualisation, mise en problématique), ainsi qu'à un complément de formation générale et d'approfondissement de fondamentaux devant permettre à l'étudiant d'acquérir le niveau de connaissance et le savoir-faire nécessaires à son insertion professionnelle dans les milieux de la recherche et de l'enseignement, mais aussi dans ceux des médias, de la communication, de l'édition.

S'inscrire en M2

Conditions d'admissibilité en M2 :

La commission compétente autorise l'inscription de l'étudiant en deuxième année de master (recherche ou professionnel) au regard des résultats obtenus (semestres 1 & 2) et du projet personnel du candidat.

Les demandes d'admission par équivalence (étudiant venant d'un autre master ou d'une autre formation française ou étrangère, validation d'acquis professionnels, etc.) sont examinées par la dite commission.

MÉMOIRE DE M2

30 ECTS

La seconde année est davantage orientée vers la formation à **la recherche**. Outre les enseignements spécifiques devant amener l'étudiant à une véritable autonomie en matière de recherche, l'écriture d'un **mémoire** devra permettre à l'étudiant de faire ses preuves en tant que chercheur (méthodologie, problématique, recherche documentaire et de terrain, insertion dans une équipe) et d'amorcer un éventuel futur doctorat.

Le mémoire de M2 -- en français -- constitue un marchepied vers une éventuelle thèse de doctorat. Il constitue également un banc d'essai pour un objet d'étude, une problématique, une méthodologie. A l'issue de sa soutenance, le jury atteste de la capacité de l'étudiant à poursuivre vers des études doctorales (thèse éventuelle).

Le mémoire, d'une cinquantaine de pages sera donc soutenu devant un jury composé d'au moins deux enseignants-chercheurs professeurs ou HDR.

SPECIALITE : HISTOIRE ET PATRIMOINE des mondes caribéens et guyanais

MASTER RECHERCHE
SEMESTRE 1 (30 ECTS)

coeff	UE	Intitulé	ECTS	Enseignant	Site	CM	TD	HET D	Modalités d'évaluation	Durée	
										Session 1	Session 2
2	UEO 1	Villes et sociétés urbaines dans le monde caribéen à l'époque moderne	4,5	Dominique Rogers	Martinique (prés) Guadeloupe (visio)	14	6 6	33	CC	4h (sujet H ou G au choix) + CC informel dans l'autre matière	4 h
		Composantes dynamiques de l'environnement tropical ; ou nouvelle culture urbaine et moyens de communication	4,5	Philippe Joseph ou Bruno Ollivier	Martinique (prés) Guadeloupe (visio)	14	6 6	33	CC		4 h
2	UEO 2	Composantes historiques du monde caribéen et guyanais à l'époque contemporaine	4,5	Jean-Pierre Sainton	Martinique (visio) Guadeloupe (prés)	14	6 6	33	CC	4h (sujet H ou G au choix) + CC informel dans l'autre matière	4 h
		Disparités socio-économiques et dynamiques spatiales ; ou Amérique latine : construction des identités nationales et moyens de communication	4,5	Henri Godard ou Bruno Ollivier	Martinique (prés) Guadeloupe (visio)	14	6 6	33	CC		4 h
2	UEP 1a	Travailler sur les sources de l'histoire antillaise	3,5	Erick Noël Jean-Pierre Sainton	Martinique	7 7	3 3	14 14	CC	2 h	non
				Jean-Pierre Sainton Jacques Dumont	Guadeloupe	7 7	3 3	14 14	CC		
	UEP 1b	L'économie transatlantique à l'époque moderne	3,5	Erick Noël	Martinique (prés) Guadeloupe (visio)	14	6 6	33	CC	4 h	non
1	UEC 1a	L'anglais ou l'espagnol, langues de connaissance de la Caraïbe	2,5	M. Partel ou Mme Bussy			24	24	CC	1 h	non
	UEC 1b	Anthropologie	2,5	Isabelle Dubost Jean-Luc Paul	Martinique (prés) Guadeloupe		24 24	24 24	CC	1 h	non

SEMESTRE 2 (30 ECTS)

4	UEO 3	Outils et méthodes de la recherche en histoire antillaise (avec rédaction d'un mémoire)	9	Erick Noël Jean-Pierre Sainton	Martinique	7 7	3 3	27	CC	dossier	non
				Jacques Dumont Jean-Pierre Sainton	Guadeloupe (prés)	14	6	27	CC	dossier	non
2	UEO 4	Histoire des populations caribéennes à l'époque moderne : démographie, société, métissage.	8	Erick Noël	Martinique (prés) Guadeloupe (visio)	14	6 6	33	CC	4 h	4 h
2	UEP 2a	Patrimoine antillais ou histoire de l'art antillais ou archéologie	4	Benoît Bérard X...	Martinique (prés) Guadeloupe (prés)	14 14	6 6	27 27	CC	4 h	non
	UEP 2b	Les métiers du patrimoine	4	Annie Noé Dufour (Drac) + Cécile Celma (musées)	Martinique (prés)	7 7	3 3	14 14	CC	2 h	non
				Bruno Kissoun + MathieuDussauge	Guadeloupe (prés)	14	6	27	CC	4 h	non
1	UEC 2a	L'anglais ou l'espagnol appliqués à la recherche historique	2,5	M. Partel ou Mme Bussy			24	24	CC	oral	oral
	UEC 2b	Sociologie ou histoire transpériodique	2,5	X...	Martinique (prés) Guadeloupe	16	8	32	CC	4 h	non

Master 1^{ère} année semestre 1

UE01

UE01a VILLES ET SOCIÉTÉS URBAINES DANS LE MONDE CARIBÉEN À L'ÉPOQUE MODERNE

Responsable : Dominique ROGERS

Objectifs :

Le fait urbain dans la Caraïbe sera envisagé dans ses dimensions économiques, sociales, politiques et culturelles. La dimension des échanges, de la circulation des idées et des modèles dans l'espace atlantique sera particulièrement mise en valeur, pour mieux apprécier les spécificités guyanaise et antillaises. À partir d'exemples tirés des espaces impériaux français, anglais ou ibériques, les étudiants seront amenés à réfléchir sur des sources de différentes natures, et à prendre conscience de la variété des problématiques qui conduisent aujourd'hui la réflexion des historiens sur les villes et les sociétés caribéennes à l'époque moderne.

Bibliographie succincte :

Vidal, L. et D'Orgeix, E (dir.), *Les villes françaises du Nouveau Monde. Des premiers fondateurs aux Ingénieurs du Roi (XVI^e-XVIII^e siècle)*, Paris, Somogy, Editions d'Art, 1999.

Knight, F.W. et Liss, P.K. (éds), *Atlantic port cities. Economy, Culture, and Society in the Atlantic World (1650-1850)*, Knoxville, 1991.

Pérotin-Dumon, A., *La ville aux îles, la ville dans l'île. Basse-Terre et Pointe-à-Pitre, Guadeloupe, 1650-1820*, Paris, Karthala, 2001 (ouvrage dont la connaissance approfondie est indispensable).

Zahedieh, Nuala, « Trade, Plunder and Economic Development in Early English Jamaica, 1655-1689 », in Shepherd, Verene et Beckles, H. Mc. (eds.), *Caribbean Slavery in the Atlantic World*, Ian Randle publishers, 2000, pp. 180-193.

Vidal, C. et Ruggiu, F.-J., *Sociétés, colonisations et esclavages dans le monde atlantique, historiographie des sociétés amérindiennes des XVI^e-XIX^e siècles*, Les Perséides, 2009.

Travail personnel demandé à l'étudiant : 72h

UE01b COMPOSANTES ET DYNAMIQUES DE L'ENVIRONNEMENT

Responsable : Philippe JOSEPH

Objectifs :

Le but de cet enseignement est de présenter les diversités des environnements physiques et biologiques de l'espace intertropical. Dans ces territoires fortement anthropisés, la connaissance des biodiversités relatives aux espèces, aux biocénoses, aux écosystèmes et aux paysages est primordiale pour leur gestion durable. Seront abordés, l'évolution des paysages, la structure des écosystèmes, leur fonctionnement et les facteurs qui sont actuellement à l'origine de leur évolution (anthropisation et changement climatique). Naturellement les méthodologies et les outils opératoires de la recherche dans ce domaine seront également abordés.

Bibliographie succincte :

La bibliographie sera remise en cours

Travail personnel demandé à l'étudiant : 72h

Responsable : Bruno OLLIVIER

Objectifs :

Les transformations culturelles des vingt dernières années sont marquées par des transformations radicales dans les voies de communication (transport aérien de masse, trains rapides de Europe...) et dans les moyens de communication (développement des réseaux, etc.).

Les premiers mouvements culturels urbains qui témoignent de ce changement sont ceux liés au rap et à la culture hip hop.

Les étudiants apprendront à repérer les manifestations culturelles dans leur environnement et dans les médias et à les considérer d'un point de vue scientifique comme des objets de recherche.

Les CM donneront des directions de travail. Lors des TD, les étudiants constitueront, discuteront et analyseront des corpus et des documents d'accompagnement.

Bibliographie succincte :

Constant, Fred, *Le Multiculturalisme*, Paris, Flammarion, 2000.

Fayet Scribe, Sylvie, *Chronologie des supports, des dispositifs spatiaux, des outils de repérage de l'information*, http://biblio-fr.info.unicaen.fr/bnum/ielec/Solaris/d04/4fayet_Ointro.html

Ollivier, Bruno (dir.), *Les identités collectives à l'heure de la mondialisation*, Paris, CNRS (sorti le 29/01/09).

Semprini, Andrea, *Le multiculturalisme*, Paris, PUF, 1997.

Taylor, Charles, *Multiculturalism and the « Politic of Recognition »*, Princeton UP, 1992 (tr. fr. *Multiculturalisme. Différence et démocratie*, Paris, Aubier, 1994.

Wievorka, Michel (dir.), *Une société fragmentée. Le multiculturalisme en débat*, Paris, La Découverte, 1996.

Wolton, Dominique, *L'Autre mondialisation*, Paris, Harmattan, 2003.

Travail personnel demandé à l'étudiant : 72h

UEO2

Responsable : Jean-Pierre SAINTON

Objectifs :

Le programme de cet enseignement portera sur les *composantes historiques* qui déterminent les configurations sociales, politiques et culturelles des sociétés caribéennes contemporaines. Ce cours est conçu comme une introduction aux problématiques de recherches en histoire sociale et politique, les grandes articulations générales de cette histoire étant supposées connues.

Il s'agira, à partir d'études bibliographiques critiques et l'approche de sources de première main de mettre en lumière la prégnance des héritages historiques caribéens tant du point de vue des réalités sociologiques que de leurs représentations d'une part ; d'autre part d'initier les étudiants entrant en cycle master à la problématisation historique et à la découverte de pistes pour la recherche.

Le cours est conçu en trois parties : une partie introductive problématique sera suivie de l'étude d'une question thématique centrale, puis de séances de travail sur documents originaux autour de quelques grands textes de référence de l'histoire sociale et politique des Antilles françaises :

- Introduction à une épistémologie de l'histoire des mondes caribéens et américains.
- Introduction à une histoire politique des Caraïbes : sorties de l'esclavage, recompositions sociales et stratégies politiques (XIXe-milieu XXe siècles).
- Grands textes de l'histoire des idées politiques des Antilles françaises (fin XIXe-XXe siècles) : étude de sources (T.D.).

Au cours de ces séances, les étudiants seront invités à confronter leurs connaissances et leurs approches autour de l'étude d'un dossier documentaire de 3 à 5 grands textes constitutifs de l'histoire politique des Antilles françaises.

Bibliographie :

Cette UEO demandera aux étudiants un pré-requis de connaissances qu'ils pourront rechercher dans les titres suivants ; en grande priorité :

- Collectif, *General History Of the Carribean*, UNESCO, 6 volumes.
- Collectif, *Historial Antillais*, Editions Dajani, 6 volumes.
- BOORSTIN (D.), *Histoire des Etats-Unis*, 3 volumes. Et encore :
- ADELAÏDE-MERLANDE (J.), *Histoire contemporaine de la Caraïbe et des Guyanes de 1945 à nos jours*, Paris, Karthala, 2002.
- AGULHON (M.), BERCHER (A.), COHEN (E.), *La République en représentations ; autour de l'œuvre de Maurice Agulhon*, Paris, PUPS, 2006, 432 p.
- BLERALD (A.-P.), *Histoire économique de la Guadeloupe et de la Martinique du XVIIe siècle à nos jours*, Paris, Karthala, 1986.
- BLERALD (A.-P.), *La question nationale en Guadeloupe et en Martinique ; essai sur l'histoire politique*, Paris, L'Harmattan, 1988, 211 p.
- BOLLAND (N.), *The politics of Labour in the British Carribean*, 2001.
- CASIMIR (J.), *Souviens-toi de 1804, Haïti*, Imprimerie nationale, 2004.
- COOPER (F.), HOLT (Th.), SCOTT (R.), *Beyond Slavery; explorations of Race, Labor and Citizenship in postemancipation societies...*
- Etudes guadeloupéennes, *De l'abolition de l'esclavage à la départementalisation ; les vérités difficiles* (articles), Jasor, 2000.
- MAM LAM FOUCK (S.), *Histoire de l'assimilation ; la culture politique de l'assimilation en Guyane et aux Antilles françaises (XIXe-XXe siècles)*, Ibis rouge.
- PERINA (M.), *Citoyenneté et sujétion aux Antilles francophones ; post-esclavage et aspiration démocratique*, L'Harmattan, Paris.
- SCHMIDT (N.), *L'engrenage de la liberté ; Caraïbes – XIXe siècle*, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 1995.
- WILLIAMS (E.), *De Christophe Colomb à Fidel Castro ; L'histoire des Caraïbes (1492-1969)*, Paris, Présence Africaine, 1975.

Travail personnel demandé à l'étudiant : 72h

UEO2b DISPARITES SOCIO-ECONOMIQUES ET DYNAMIQUES SPATIALES DANS LE BASSIN CARAÏBE ET L'AMAZONIE

Responsable : Henry GODARD

Présentation :

- Présentation d'un tableau synthétique (données de base de l'ensemble des territoires du Bassin caraïbe et de l'Amazonie – Etats et espaces sous tutelle) qui permettra de construire plusieurs typologies, de les cartographier, de les commenter et de les interpréter.
- Bref rappel des caractéristiques et des composantes de l'Indicateur de développement humain (IDH) et construction d'indicateurs socio-économiques à partir de données statistiques disponibles sur les sites internet des organisations internationales.
- Analyse de la corrélation entre niveau de développement économique, indicateurs de développement humain et phase de la transition démographique.
- Etude de transects ruraux et/ou urbains afin d'approfondir les modes d'organisation spatiale des territoires du Bassin caraïbe et de l'Amazonie et les disparités régionales et intrarégionales.

Objectifs :

- Connaissance des inégalités de niveaux de développement économique et humain du Bassin caraïbe et de l'Amazonie.
- Acquisition et approfondissement d'outils géographiques (création d'indicateurs, élaboration de typologies à partir de documents).
- Maîtrise de l'analyse spatiale comparative.

Bibliographie :

Dabène, O. (dir.), *Atlas de l'Amérique latine : les révolutions en cours*, Paris, Autrement, coll. Atlas/Monde, 2009, 79 p. (indispensable).

La Documentation française, « Amérique latine », *Questions internationales*, n°18, Paris, 2006, p. 1-98 (indispensable).

Albrecht, D. ; Baby-Collin, V. ; Desmulier, D. ; et alii ; *L'Amérique latine*, Paris, Sedes, Cned, 2006, 365 p.

Bret, B. ; Ghorra-Gobin, C. ; Medina-Nicolas, M. ; *Géopolitique des Amériques*, Paris, Sedes, 2008, 320 p.

Couffignal, G. (dir.), *Amérique latine. La nouvelle donne politique et économique*, Paris, La Documentation française, Ihéal, 2009, 208 p.

Hardy, S. (dir.), et Medina-Nicolas, M. (dir.), *L'Amérique latine*, Paris, Editions du Temps, 285 p.

Travail personnel demandé à l'étudiant : 72h

OU

UEO2b AMERIQUE LATINE : CONSTRUCTION DES IDENTITES NATIONALES ET MOYENS DE COMMUNICATION

Responsable : Bruno OLLIVIER

Objectifs :

Amérique latine : les identités collectives, définition.

Le mouvement des identités nationales au XIXe siècle.

Les liens entre identités collectives et supports de communication dans une société et dans des groupes donnés.

Identités populaires et culture des mass média en Amérique latine.

La situation linguistique et culturelle des pays étudiés.

Les interactions entre culture massive (la telenovela par exemple, mais aussi la radio, le cinéma...) et les identités culturelles traditionnelles.

Bibliographie :

Anderson, Benedict, *L'imaginaire national. Réflexions sur l'origine et l'essor du nationalisme*, Paris, La Découverte, 1996.

Appadurai (et alii), *Modernity at Large : Cultural Dimensions of Globalization*, Minneapolis, University of Minnesota Press, Arjun, 1996.

Martin-Barbero, Jesus, *Des medias aux mediations*, Paris, CNRS, 2003.

Thiesse, Anne-Marie, *La Création des identités nationales*, Paris, Seuil, 2001.

Travail personnel demandé à l'étudiant : 72h

UEP1

UEP1a TRAVAILLER SUR LES SOURCES DE L'HISTOIRE ANTILLAISE

Responsable : E.NOËL (H. MODERNE) + J.P. SAINTON (CONTEMPORAINE)

Objectifs:

Comprendre et savoir analyser les sources primaires de l'histoire antillaise ; apprendre à travailler sur des documents d'archives.

E. NOËL : Quelles sont les bases archivistiques de la période moderne ? De manière très concrète seront observés l'état civil ancien (registres paroissiaux) et les minutes notariales (transactions, contrats de mariages, testaments, inventaires après décès et partages de succession), tant dans leur forme originale que microfilmée.

J.-P. SAINTON : Qu'est-ce qu'une source historique ? Présentation des sources de l'histoire sociale et politique contemporaine des Antilles-Guyane (généralités et particularités) ; méthodes d'investigation des sources.

On s'attachera en particulier à quatre types de sources : sources électorales ; sources déclaratives (discours, programmes, journaux) ; rapports et dossiers gubernatoriaux ; sources orales.

Dans les deux cas sont prévues des séances aux Archives départementales.

Travail personnel demandé à l'étudiant :72h

UEP1b L'ECONOMIE TRANSATLANTIQUE A L'EPOQUE MODERNE

Responsable : Erick NOEL

Programme :

Au-delà de la construction des circuits commerciaux entre les XVe et XVIIIe siècles – droiture ou traite soutenues par les gouvernants pour le plus grand profit des milieux marchands de l'ouest atlantique –, c'est de manière très concrète tous les leviers du négoce maritime qui seront abordés et analysés, à travers un support d'archives tirées pour l'essentiel de fonds privés conservés en A.D.

Les étudiants seront ainsi amenés à réfléchir sur un support d'actes de société, de contrats passés devant notaire ou de papiers d'armateurs engagés dans des opérations à profits ou à pertes : l'analyse de ces sources de première main constituera un travail d'initiation à des recherches sur l'économie transatlantique moderne.

Objectifs :

Analyser des sources commerciales d'Ancien Régime ; lire une comptabilité et tirer des bilans financiers d'opérations maritimes.

Bibliographie succincte :

Jean MEYER, *Les Européens et les autres*, Paris, 1975.

Olivier PETRE-GRENOUILLEAU, *Les négoce maritimes français*, Paris, 1997.

Philippe HAUDRERE, *Le grand commerce maritime au XVIIIe siècle*, Paris, 1997.

Jean-Michel DEVEAU, *La France au temps des négriers*, Paris, 1994.

Paul BUTEL, *Histoire des Antilles françaises, XVIIe-XXe siècles*, Paris, 2002.

Travail personnel demandé à l'étudiant :72h

UEC1

UEC1a LV Anglais langue de connaissance de la Caraïbe

Responsable : M. PARTEL

Objectifs :

Compréhension de l'oral :

Tâches de compréhension globale et de repérage, puis traitement d'informations spécifiques à partir d'un ou plusieurs documents authentiques audio ou vidéo, d'environ 1500 mots au total, traitant de sujets en rapport avec la ou les disciplines d'étude.

L'audition se fera en laboratoire de langue ou dans une salle équipée ad hoc de façon à permettre la libre utilisation des documents d'écoute par le candidat, qui devra gérer son temps en conséquence.

Compréhension de l'écrit :

Tâches de compréhension globale et de repérage (notamment prise de notes guidée), puis traitement d'informations spécifiques à partir d'un ou plusieurs documents écrits authentiques de longueur variable mais non inférieure à environ 3 000 mots au total, pouvant nécessiter des capacités de lecture cursive et sélective de textes longs, thématiquement liés aux documents d'écoute.

Bibliographie succincte :

J. Rey et C. Bouscaren, *Le mot et l'idée*, Ophrys, 2008.

Eloi Le Divenach, *English in the News*, Belin, 1997.
S. Persec, J.C. Burgu , *Grammaire raisonnée 2 anglais*, Ophrys, 2000.
Dictionnaire bilingue Robert&Collins Senior.
C. Servian, *English training : exercices de grammaire anglaise et leurs corrigés*, Ellipses, 2009.
M. Winter et F. Fichaux, *60 étapes pour réussir en anglais*, Ellipses, 2009.
S. Berland-Delepine, *La Grammaire Anglaise de l'étudiant*, Ophrys, 2000.

Sites Internet de la presse anglo-saxonne :

Royaume-Uni :

www.guardian.co.uk

www.thetimes.co.uk

www.economist.com

Etats-Unis :

www.time.com/time/magazine

www.newsweek.com

UEC1a LV Espagnol langue de connaissance de la Caraïbe

Responsable : Mme Bussy

Objectifs :

Compréhension de l'oral :

Tâches de compréhension globale et de repérage, puis traitement d'informations spécifiques à partir d'un ou plusieurs documents authentiques audio ou vidéo, d'environ 1500 mots au total, traitant de sujets en rapport avec la ou les disciplines d'étude.

L'audition se fera en laboratoire de langue ou dans une salle équipée ad hoc de façon à permettre la libre utilisation des documents d'écoute par le candidat, qui devra gérer son temps en conséquence.

Compréhension de l'écrit :

Tâches de compréhension globale et de repérage (notamment prise de notes guidée), puis traitement d'informations spécifiques à partir d'un ou plusieurs documents écrits authentiques de longueur variable mais non inférieure à environ 3 000 mots au total, pouvant nécessiter des capacités de lectureursive et sélective de textes longs, thématiquement liés aux documents d'écoute.

Bibliographie succincte :

Lectures conseillées :

Marias, Javier, *Mientras ellas duermen*, Madrid, Punto de Lectura, S.L., 2001, 288 p.

ISBN : 978-84-663-0215-9 (Recueil de nouvelles).

Garcia Marquez, Gabriel, *Doce cuentos peregrinos*, Barcelona, Nuevas Ediciones de Bosillo, 2003, 232 p.

ISBN : 978-84-9759-244-4.

Publications (journaux) que l'on peut consulter à la BUAG de la Martinique :

El Pais

El Pais semanal

Vocablo

Cambio 16

UEC1b Anthropologie

Sera précisé à la rentrée

Master 1^{ère} année semestre 2

UE03 OUTILS ET METHODES DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE ANTILLAISE

Responsable : E. NOËL (H. MOD) + J.P. SAINTON (CONTEMPORAINE)

Programme et objectifs :

E. NOËL : L'originalité de cette U.E. de méthodologie de second semestre consiste dans la rédaction d'un mémoire d'une trentaine de pages, orienté sur l'étude d'un thème à partir d'un type de source ; ce mémoire devra comporter tout l'appareil critique de règle (sources croisées, bibliographie, etc.).

Objectifs : connaître les liens originaux de la recherche en histoire antillaise, ses thèmes et l'importance de ses liens méthodologiques avec les histoires d'ailleurs (Europe, Afrique, Amérique).

J.P. SAINTON : Cette U.E. de méthodologie de second semestre accompagne la préparation du mémoire. L'intervention prolonge celle du premier semestre sur le traitement des sources historiques.

Objectifs : l'intervention portera d'une part sur la méthodologie pratique du dépouillement des sources et du relevé des données. On envisagera d'autre part à partir de cas pratiques, mais aussi en s'appuyant sur quelques grands travaux de référence, quelques questions méthodologiques et théoriques que doit se poser tout historien travaillant sur les sources (ex. : analyse de discours, le témoignage oral, le croisement de sources, etc.).

Bibliographie :

La bibliographie sera remise en cours.

Travail personnel demandé à l'étudiant : 202h

UE04 HISTOIRE DES POPULATIONS CARIBEENNES A L'EPOQUE MODERNE : DEMOGRAPHIE, SOCIETE, METISSAGE

Responsable : Erick NOEL

Objectifs :

Seront abordés dans ce cours le peuplement par vagues successives des Îles et le caractère particulier des différents immigrants. Le domaine aujourd'hui francophone sera prioritairement étudié, Saint-Domingue et les Petites Antilles de la colonisation à la Révolution. Société de plantation et monde servile vus de l'intérieur, l'approche clivée des groupes humains s'élargira dans un regard finalement porté sur le groupe montant des « sang-mêlé ».

Textes de contemporains et documents d'archives serviront de support au cours en même temps qu'ils permettront d'asseoir la méthode critique en vue du mémoire de master.

Bibliographie :

Paul BUTEL, *Histoire des Antilles françaises*, Paris, 2002.

Pierre PLUCHON, *Histoire des Antilles et de la Guyane*, Toulouse, 1982.

Jean-Pierre SAINTON, *Histoire et civilisation de la Caraïbe*, Paris, 2004, t.1 : « le temps des genèses ».

Gabriel DEBIEN, *L'esclavage dans les Antilles françaises, XVIIe-XVIIIe siècles*, Sociétés d'Histoire de la Martinique et de la Guadeloupe, 1974.

Léo ELISABETH, *La société martiniquaise aux XVIIe et XVIIIe siècles*, Paris, 2003.

Travail personnel demandé à l'étudiant : 72h

Responsable : Benoît BERARD

Objectifs:

La première partie de l'enseignement sera théorique (la discipline archéologique, la valeur des sources non écrites par rapport aux sources écrites ; l'intérêt des sources non écrites pour l'histoire antillaise ; historique de la recherche archéologique dans les Antilles). La seconde partie traitera d'une question historique particulière (les villes coloniales, la société d'habitation, le commerce inter-insulaire, etc...) au travers de l'analyse des données archéologiques disponibles.

Pour l'année à venir, le thème retenu est « Archéologie des habitations/plantations des Petites Antilles, XVIIe-XIXe siècles ». Les habitations/plantations des Petites Antilles y seront abordées dans leur globalité (partie industrielle, partie résidentielle, cimetières, etc...) et dans leur diversité (habitation sucrière, caféières, indigotières...). Nous tenterons au travers de l'étude des résultats de différents programmes archéologiques menés ces dernières années de voir en quoi l'archéologie des habitations encore naissantes peut apporter un complément intéressant à l'histoire des habitations qui est elle déjà largement constituée. Afin d'illustrer en conclusion les possibilités non encore exploitées dans ce domaine, nous prendrons quelques exemples de recherches archéologiques menées dans le reste de l'Amérique des plantations.

Objectifs : Montrer aux étudiants l'intérêt que peut avoir, dans les Antilles, l'intégration des données archéologiques pour la construction et le traitement des problématiques historiques. Acquisition des bases théoriques et bibliographies.

Bibliographie :

Armstrong Douglas, *The Old Village and the Great House : An Archaeological and Historical Examination of Drax Hall Plantation, St. Ann's Bay Jamaica*, University of Illinois Press: Urbana, 1990.

Armstrong Douglas, *Creole Transformation from slavery to freedom, Historical archaeology of the East End Community*, St. John, Virgin Islands, University Press of Florida, Gainesville, 2003.

Danielle Bégot (dir.), *La plantation coloniale esclavagiste, XVIIe-XIXe siècles*, Paris, CTHS, 2008, 348 p.

Farnsworth Paul (ed), *Islands Lives : Historical Archaeology of the Caribbean*, The University of Alabama Press, Tuscaloosa, 2001.

Singleton Theresa A., ed., *The Archaeology of Slavery and Plantation Life*, Orlando: Academic Press, 1985.

Une bibliographie complète sera distribuée au début du semestre.

Travail personnel demandé à l'étudiant : 72h

UEP2b Les métiers du patrimoine

Responsable : Cécile CELMA

Objectifs :

Le programme de cet enseignement vise dans un 1^{er} temps à donner à l'étudiant des éléments pour comprendre le milieu muséal. On insistera sur le rôle du musée dans la société d'aujourd'hui à travers la chaîne de l'objet et les attentes du citoyen.

Le 2^{ème} volet porte sur une présentation des métiers du musée, un avenir professionnel pour un étudiant histoire.

Il s'agit d'une mosaïque de métiers qui réclament une bonne culture générale et une certaine polyvalence. Plusieurs facettes : culture, documentation, recherche, médiation, communication, relations publiques, gestion administrative et financière.

Bibliographie :

- Manuel de muséographie : petit guide à l'usage des responsables de musée
ss la dir.de M.Ode BARY et Jean-Michel TOBELEM. Ed. Séguiuer, coll.option culture, 1998.
069/MAN (Bibliothèque Musée Archéologie)
- KREBS Anne, MARESCA Bruno.-le renouveau des musées.-Paris la documentation française,
coll .problèmes.politiques et sociaux, n°910, mars 2005
069.6/KRE (Bibliothèque Musée Archéologie)
- Professions en mutation.
In : »Publics et musées », n°6, septembre 1995 (Bibliothèque Musée Archéologie)

Des sites pour les métiers :

- www.culture.gouv.fr
- www.cnfpt.fr
- www.cortex-cultureemploi.com

UEC2

UEC2a LV : Anglais appliqués à la recherche historique (2)

Responsable : P. PARTEL

Objectifs :

Compréhension de l'oral :

Tâches de compréhension globale et de repérage, puis traitement d'informations spécifiques à partir d'un ou plusieurs documents authentiques audio ou vidéo, d'environ 1500 mots au total, traitant de sujets en rapport avec la ou les disciplines d'étude.

L'audition se fera en laboratoire de langue ou dans une salle équipée ad hoc de façon à permettre la libre utilisation des documents d'écoute par le candidat, qui devra gérer son temps en conséquence.

Compréhension de l'écrit :

Tâches de compréhension globale et de repérage (notamment prise de notes guidée), puis traitement d'informations spécifiques à partir d'un ou plusieurs documents écrits authentiques de longueur variable mais non inférieure à environ 3 000 mots au total, pouvant nécessiter des capacités de lecture cursive et sélective de textes longs, thématiquement liés aux documents d'écoute.

Bibliographie succincte :

J. Rey et C. Bouscaren, *Le mot et l'idée*, Ophrys, 2008.

Eloi Le Divenach, *English in the News*, Belin, 1997.

S. Persec, J.C. Burgué, *Grammaire raisonnée 2 anglais*, Ophrys, 2000.

Dictionnaire bilingue Robert&Collins Senior.

C. Servian, *English training : exercices de grammaire anglaise et leurs corrigés*, Ellipses, 2009.

M. Winter et F. Fichaux, *60 étapes pour réussir en anglais*, Ellipses, 2009.

S. Berland-Delepine, *La Grammaire Anglaise de l'étudiant*, Ophrys, 2000.

Sites Internet de la presse anglo-saxonne :

Royaume-Uni :

www.guardian.co.uk

www.thetimes.co.uk

www.economist.com

Etats-Unis :

www.time.com/time/magazine

www.newsweek.com

UEC2a LV : Espagnol appliqués à la recherche historique (1)

Responsable : Mme Bussy

Objectifs :

Compréhension de l'oral :

Tâches de compréhension globale et de repérage, puis traitement d'informations spécifiques à partir d'un ou plusieurs documents authentiques audio ou vidéo, d'environ 1500 mots au total, traitant de sujets en rapport avec la ou les disciplines d'étude.

L'audition se fera en laboratoire de langue ou dans une salle équipée ad hoc de façon à permettre la libre utilisation des documents d'écoute par le candidat, qui devra gérer son temps en conséquence.

Compréhension de l'écrit :

Tâches de compréhension globale et de repérage (notamment prise de notes guidée), puis traitement d'informations spécifiques à partir d'un ou plusieurs documents écrits authentiques de longueur variable mais non inférieure à environ 3 000 mots au total, pouvant nécessiter des capacités de lecture cursive et sélective de textes longs, thématiquement liés aux documents d'écoute.

Bibliographie succincte :

Lectures conseillées :

Marias, Javier, *Mientras ellas duermen*, Madrid, Punto de Lectura, S.L., 2001, 288 p.

ISBN : 978-84-663-0215-9 (Recueil de nouvelles).

Garcia Marquez, Gabriel, *Doce cuentos peregrinos*, Barcelona, Nuevas Ediciones de Bosillo, 2003, 232 p.

ISBN : 978-84-9759-244-4.

Publications (journaux) que l'on peut consulter à la BUAG de la Martinique :

El Pais

El Pais semanal

Vocable

Cambio 16

UEC2b Histoire transpériodique

Responsable : Monique MILIA-MARIE-LUCE

Objectifs

Ce cours portera sur l'espace antillais et les guerres. « Les Antilles-Guyane, et plus particulièrement les Petites Antilles, constituaient à la fois un théâtre d'opération et un enjeu lors des conflits » (Adelaïde-Merlande, 1994). Il s'agira donc d'aborder dans ce cours, la place des Antilles Françaises dans l'échiquier des conflits aux époques moderne et contemporaine d'une part ; et de voir d'autre part les conséquences pour les sociétés antillaises à travers l'histoire socio-économique, les questions de statut et de citoyenneté notamment. En s'appuyant sur l'historiographie récente, nous réfléchirons sur la question de « comment penser la guerre ? » autour de la mémoire des conflits aux Antilles.

16H CM / 8H TD

CHARGE DE TRAVAIL DE L'ETUDIANT (EN HEURES) : 72H

Bibliographie succincte :

ABENON (L.), *La Guadeloupe de 1671 à 1759, étude politique, économique et sociale (tome 1)*, Paris : l'Harmattan 1987.

ABENON (L.) & DICKINSON (J.-A.), *Les français en Amérique*, Presses Universitaires de Lyon 1993.

ADELAÏDE-MERLANDE (J.), *Histoire générale des Antilles et des Guyanes, des précolombiens à nos jours*, Paris : éditions caribéennes 1994.

ALAMKAM (M.), *Histoire maritime des petites Antilles 17^e et 18^e siècles*, Ibis Rouge 2002.

ANDRIVON-MILTON (S.), *La Martinique dans la Grande Guerre*, Paris : l'Harmattan 2005.

ANDRIVON-MILTON (S.), *La Martinique base navale dans le rêve mexicain de Napoléon III 1862-1867*, 1996.

JENNINGS (E.T), « La dissidence aux Antilles », *Revue 20^e siècle*, n°68, 2000. Pp.55-72. Consultable sur www.persee.fr

PROST (A.) & WINTER (J.), *Penser la Grande Guerre, un essai historiographique*, Paris : Seuil 2004.

SEMPAIRE (E.), *La dissidence an tan Sorin (1940-1943), l'opposition à Vichy en Guadeloupe*, Pointe-à-Pitre : Jasor 1999. (rééd).

WILLIAMS (E), *De Christophe Colomb à Fidel Castro : l'histoire des Caraïbes 1492-1969*, Paris : Présence Africaine 1975.

SPECIALITE : HISTOIRE ET PATRIMOINE des mondes caribéens et guyanais

SEMESTRE 3

(30 ECTS)

coeff	UE	Intitulé	ECTS	Enseignant	Site	CM	TD	HETD	Modalités d'évaluation	Durée	
										Session 1	Session 2
2	UEO 1	Recherche en histoire moderne et contemporaine	9	Erick Noël Jean-Pierre Sainton	Martinique (prés)	24		36	CC	au choix du PR	oral
2	UEO 2	Recherche en histoire du patrimoine	9	X...	Martinique (prés)	24		36	CC	au choix du PR	oral
2	UEP 1a	Religion, politique et identité aux Antilles et en Guyane	3,5	Serge Mam Lam Fouck	Martinique (prés)	24		36	CC	au choix du PR	oral
	UEP 1b	Histoire du droit des Noirs et des gens de couleur à l'époque moderne	3,5	Erick Noël	Martinique (prés)	24		36	CC	au choix du PR	oral
1	UEC 1a	L'anglais ou l'espagnol appliqués à la recherche historique	2,5	Bruce Djo-Baptiste ou Mme Bussy	Martinique (prés)	24		36	CC	au choix du PR	non
	UEC 1b	Séminaires du laboratoire d'histoire et pratiques de la présentation orale	2,5	Enseignants-chercheurs du master appartenant au labo AIHP	Martinique (prés)	24		36	CC	oral	non

N.B. : Contrôle terminal pour les étudiants salariés.

SEMESTRE 4
(30 ECTS)

2	Rédaction du mémoire	20
1	Soutenance	10

Master 2^{ème} année semestre 3

UE05 RECHERCHE EN HISTOIRE MODERNE

Responsable : Erick NOEL

Objectifs:

Ce cours entend développer une réflexion autour d'événements interprétés, pour le XVIII^e siècle finissant, au prisme de lectures politiques qui ont pu en orienter contradictoirement le sens. La Révolution française, dans l'espace caribéen, a ainsi sécrété une production intellectuelle marquée par le traumatisme dominicain. C'est ainsi qu'en partant des relations de contemporains, seront dans un premier temps analysés les textes de témoins qui ont pu apporter leur vision à chaud de faits vécus ou entendus. Dans un second temps sera abordée l'historiographie, non moins passionnelle, d'une Révolution de Saint-Domingue réveillée par les commémorations des deux dernières décennies. L'esprit du cours tendra donc à aiguïser le sens critique indispensable à l'analyse des sources et à estimer, dans les travaux historiques récents, partis pris et engagements.

Bibliographie :

Pamphile de LACROIX, *Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution de Saint-Domingue*, rééd. commentée sous le titre *La Révolution de Haïti*, Paris, 1995.
Jacques ADELAÏDE-MERLANDE, *La Caraïbe et la Guyane au temps de la Révolution et de l'Empire*, Paris, 1992.
Cyril JAMES, *Les Jacobins noirs*, rééd. 2010.
Pierre PLUCHON, *Toussaint-Louverture*, Paris, 1989.
Yves BENOT, *La Révolution française et la fin des colonies*, Paris, 1987.
Gabriel DEBIEN, *Les colons de Saint-Domingue et la Révolution. Essai sur le club Massiac*, Paris, 1953.
Florence GAUTHIER, *Périssent les colonies plutôt qu'un principe*, Paris, 2002.

Travail personnel demandé à l'étudiant :106h

UE06 RECHERCHE EN HISTOIRE CONTEMPORAINE

Responsable : Jean-Pierre SAINTON

Objectifs :

Ce séminaire méthodologique de 2^e année de master a pour but d'accompagner l'étudiant dans la construction de son objet historique à travers la conduite d'un mémoire de M2 d'un niveau d'exigence plus élevé que celui présenté en M1. Le thème retenu cette année sera : « L'historien et l'analyse du fait contemporain ». L'histoire du temps présent place l'historien dans un rapport ambigu avec la période qu'il étudie : surabondance des sources, densité événementielle, subjectivité de l'analyse, etc. L'écriture d'une histoire dont l'historien est contemporain pose de redoutables problèmes dont le plus important n'est sans doute pas seulement la nécessaire distanciation critique, mais surtout le choix de la méthode, de la démarche et de la composition de l'écriture qui inscriront son étude du temps présent dans une réflexion historique. Comment les historiens, confrontés à l'analyse et l'écriture d'une histoire dont ils ont été les contemporains, voire les témoins, ont-ils posé et résolu leur relation aux faits étudiés ? Cette étude sera conduite en trois parties :

- Cours introductif : l'histoire du temps présent ; son émergence, ses contraintes, ses approches (2 h).
- L'historien et le fait contemporain : études comparées de trois écritures du fait historique (4 h). Karl Marx, *Le 18 brumaire de Louis-Napoléon Bonaparte* ; Marc Bloch, *L'étrange défaite* ; René Rémond, *1958, le retour de De Gaulle*, Gap, éd. Complexe, 2008, 291 p. : la lecture préalable par tous les étudiants de ces trois ouvrages est indispensable à la tenue du cours.
- Le fait, le phénomène et leurs interprétations : la question de la loi de départementalisation de 1946 (6 h). Ce deuxième temps de la réflexion, appuyé sur la bibliographie jointe, aura pour objet le vote de la loi d'assimilation du 19 mars 1946 et ses interprétations historiques contradictoires : exposé liminaire du directeur de recherches et discussion ; exposés des étudiants et discussion générale.

Bibliographie :

- BERSTEIN Serge, « L'historien et la culture politique », *Vingtième siècle, revue d'histoire*, n°35, juillet-septembre 1992, p. 67-77.
- BERSTEIN Serge, MILZA Pierre, *Axes et méthodes de l'histoire politique*, Paris, PUF, 1998, 448 p.

- DEVRIESE Marc, « Approche sociologique de la génération », *Vingtième siècle, revue d'histoire*, année 1989, vol. 22, n°22, p. 11-16.
 - RIOUX Jean-Pierre, SIRINELLI Jean-François, *Histoire culturelle de la France, t. 4, Le temps des masses : le vingtième siècle*, 1998.
 - SIRINELLI Jean-François, « Génération et histoire politique », *Vingtième siècle, revue d'histoire*, année 1989, vol. 22, n°22, p. 67-80.
 - WINOCK Michel, « Les générations intellectuelles », *Vingtième siècle, revue d'histoire*, année 1989, vol. 22, p. 17-38.
- Sur le XXe siècle antillais, quelques références :
- ADELAÏDE-MERLANDE Jacques, *Histoire contemporaine des Caraïbes et des Guyanes de 1945 à nos jours*, Paris, Karthala, 243 p.
 - BANGOU Henri, *La Guadeloupe, t. 2 : de 1848 à nos jours*, Aurillac, 1963, 311 p.
 - BLERARD Alain-Philippe, *La question nationale en Guadeloupe et en Martinique ; essai sur l'histoire politique*, L'Harmattan, 1998, 211 p.
 - BURTON Richard, *La famille coloniale : la Martinique et la Mère-Patrie (1789-1992)*, Paris, L'Harmattan, 1994.
 - CONSTANT Fred, *La retraite aux flambeaux ; société et politique à la Martinique*, Paris, Editions Caribéennes, 1988, 247 p.
 - DANQUIN Léon-Rameaux, « 1967, la fin d'une illusion et l'amorce d'un nouveau départ », *Mai 67, au nom de la vérité et de la justice*, Etudes guadeloupéennes, n° spécial de mai 2008, p. 99-142.
 - DELEPINE Edouard, « Le parti communiste et le mouvement ouvrier à la Martinique de 1945 à nos jours », in *L'Historial antillais*, vol. VI, p. 190.
 - DELEPINE Edouard, *Questions sur l'histoire antillaise ; trois essais sur l'abolition, l'assimilation, l'autonomie*, F.-de-F., Désormeaux, 1973, 282 p.
 - DELEPINE Edouard, *Sur la question dite du statut de la Martinique*, F.-de-F., Désormeaux, 2009, 380 p.
 - DUMONT Jacques, *L'amère Patrie*, Paris, Grasset, 2010.
 - ELISABETH Léo, « Le référendum de 1958 à la Martinique », in *Outre-mers, revue d'histoire*, t. 96, n°358-359, 1^{er} sem. 2008, p. 107-131.
 - GAMA Raymond, SAINTON Jean-Pierre, *Mé 67 ; chronique d'un événement*, Pointe-à-Pitre, Soged, 1985.
 - *Historial antillais*, vol. VI.
 - JALABERT Laurent, *La colonisation sans nom ; la Martinique de 1960 à nos jours*, Bonchamp-lès-Laval, Les Indes Savantes, 2007, 295 p.
 - MAM LAM FOUCK Serge, *Histoire de l'assimilation ; des vieilles colonies françaises aux départements d'outre-mer. La culture politique de l'assimilation en Guyane et aux Antilles françaises (XIXe-XXe siècles)*, Matoury, Ibis rouge éditions, 2006, 258 p.
 - MAM LAM FOUCK Serge, « L'union du peuple guyanais et l'invention du nationalisme en Guyane française (1955-1965) », *Outre-mers, revue d'histoire*, n°352-353, 2^e sem. 2006, p. 259-292.
 - NICOLAS Armand, *Histoire de la Martinique*, t. 3, Paris, L'Harmattan, rééd.
 - Revue guadeloupéenne, *La Guadeloupe dans l'Assimilation* (Colloque de 1958).
 - SABLE Victor, *La transformation des isles d'Amérique en départements français*, Paris, Larose, 1955, 200 p.
 - SAINTON Jean-Pierre, *La décolonisation improbable : cultures politiques et conjonctures en Guadeloupe et en Martinique*, Jasor, à paraître en 2011.
 - SEMPAIRE-ETIENNE Eliane, *Sainte-Anne, 50 ans d'élections (1934-1984)*, Pointe-à-Pitre, Jasor, 1999, 436 p.

Travail personnel demandé à l'étudiant :106h

UEP3

UEP3a RELIGION, POLITIQUE ET IDENTITE AUX ANTILLES ET EN GUYANE FRANÇAISES

Responsable : Serge MAM LAM FOUCK

Programme:

- Les modes de l'implantation du catholicisme des débuts de la colonisation aux années 1950.
- Les traits de la religiosité des Créoles dans la seconde moitié du XXe siècle.
- Religion et politique aux Antilles et en Guyane : l'intervention du clergé et les pratiques magiques.
- La culture politique de « l'assimilation » comme marqueur identitaire : le rapport à la métropole.
- Pratiques sociales au temps de la revendication et de la contestation de « l'assimilation ».

Objectifs:

Maîtrise des concepts relatifs aux questions identitaires et étude de deux marqueurs de l'identité des populations antillaises et guyanaises : le rapport à la France et la religiosité des Créoles. Le concept de culture dans les pratiques politiques et religieuses des Antilles et de la Guyane : la culture politique de l'assimilation et l'identité religieuse.

Bibliographie :

- Jean-Claude ANNEZER, Danielle BEGOT, Jack MANLIUS, « L'univers magico-religieux : l'exemple de la Guadeloupe », in *L'Historial antillais*, t. 1, Dajani, 1980, p. 459-478.
- Roger BASTIDE, *Les Amériques Noires. Les civilisations africaines dans le nouveau monde*, Paris, Petite bibliothèque Payot, 1973 (2^e éd.), 236 p.
- Philippe DELISLE, *Histoire religieuse des Antilles et de la Guyane françaises : des chrétiens sous les tropiques. 1815-1911*, Karthala Editions, 2000, 347 p.
- Serge MAM LAM FOUCK, *Histoire de l'assimilation. Des « vieilles colonies » françaises aux départements d'Outre-Mer. La culture politique de l'assimilation en Guyane et aux Antilles françaises (XIXe et XXe siècles)*, Matoury, Ibis Rouge Editions, 20005, 258 p.
- Serge MAM LAM FOUCK, *Histoire religieuse de la Guyane au 19^e et au 20^e siècle. La dimension magique de la religiosité des Créoles*, 2009, 172 p.
- Claude RIVIERE, *Socio-anthropologie des religions*, Paris, Armand Colin (Cursus), 2005, 191 p.

Travail personnel demandé à l'étudiant : 106h

UEP3b HISTOIRE DU DROIT DES NOIRS ET DES GENS DE COULEUR A L'EPOQUE MODERNE

Responsable : Erick NOEL

Objectifs:

A partir du « Code Noir » de 1685 a pris corps une législation qui, par étapes, a encadré les populations des colonies, esclaves asservis en particulier dans les Îles d'Amérique, mais aussi « libres de couleur » de plus en plus soumis à un droit restrictif. C'est cette racialisation progressive qui sera envisagée, textes à l'appui, jusqu'à l'heure de l'abolition de l'esclavage par la Première République. Les étudiants aborderont ainsi un droit d'Ancien Régime en analysant des documents juridiques, le plus souvent adressés par le ministère de la Marine et des colonies aux pouvoirs en place de part et d'autre de l'Atlantique.

Bibliographie succincte :

- Sue PEABODY, *There are No Slaves in France*, New York, 1996.
- Erick NOËL, *Être Noir en France au XVIIIe siècle*, Paris, 2006.
- Pierre Henri BOULLE, *Race et esclavage dans la France d'Ancien Régime*, Paris, 2007.
- Dominique ROGERS, « De l'origine du préjugé de couleur en Haïti », in *Haïti, première république noire*, Paris-Saint-Denis, SFHOM, Association pour l'étude de la colonisation européenne, 2003, p. 83-101.
- Yvan DEBBASCH, *Le jeu du critère ethnique dans un ordre esclavagiste*, Paris, 1967.

Travail personnel demandé à l'étudiant :106h

UEC3

UEC3a LV Anglais appliqués à la recherche historique

Responsable : Bruce JOE-BAPTISTE

UEC3a LV espagnol appliqués à la recherche historique

Responsable : Mme BUSS (cf. M1).

UEC3b Séminaires du laboratoire d'histoire et pratiques de la présentation orale

Sera précisé à la rentrée