

Séminaire AIHP-GEODE



L'EA 929 - AIHP / GEODE et le

Département d'Histoire

ont le plaisir de vous inviter au séminaire

ont le plaisir de vous inviter au séminaire

mardi 05 mars 2013

de 17 h à 19h30

Salle L. Abenon

Faculté des Lettres

THEME

Migration noire et nationalisme noir

THEME

**Migration noire et nationalisme noir
aux Etats Unis**

Co-habitation ou conflit

INTERVENANT

Félix F. Germain

Félix F. Germain

Assistant Professor

University of North Carolina at Charlotte



Félix F. Germain

Assistant Professor University of North Carolina at Charlotte,
Department of Africana Studies

Parcours professionnel

Assistant Professor, University of North Carolina Charlotte, Fall 2010-
Department of Africana Studies
Assistant Professor, St. John's University, 2008-2010 History Department

Formation

University of California at Berkeley, Ph.D., December 2007 African
Diaspora Studies
Cornell University, M.A., May 2000 Africana Studies
St. Francis College, B.A., 1997 International Cultural Studies

Thèmes de recherche

Racisme et inégalités sociales en France et aux Etats-Unis
Les migrations caribéennes en France et aux Etats-Unis
La politique étrangère de la France vis-à-vis de l'Afrique sub-saharienne
L'Europe post-coloniale

Publications

"The Earthquake, the Missionaries, and the Future of Vodou" *The Journal of Black Studies* Vol. 42 No.2 (March, 2011).

"In Search of Full Citizenship: The French West Indian Case (1848-2009)"
Journal of Contemporary Thought, 32 (Winter 2010)

"Jezebels and Victims: West Indian Women in Postwar France (1946-1975)" in *French Historical Studies* Volume 33, Number 3 (Summer 2010).

“Racialized Presidents, Globalization, and Social Inequality” *The Journal of Black Studies* Volume 40, Number 3 (January 2010).

“May 68 in the Black Atlantic” submitted and forthcoming in Elaine Carey, *Protest in the Streets: 1968 Across the World* (New York: Pearson, 2013).

“The Invisible Struggle: Black Social Protest in Paris of the Sixties” in Wendy Pojmann (Ed.), *Migration and Activism in Europe since 1945* (New York: Palgrave Macmillan, 2008).

Migration noire et nationalisme noir aux Etats Unis: Co-habitation ou conflit

Cette présentation explore les nouvelles dimensions du nationalisme noir aux Etats-Unis. Ce n'est pas une étude visant à déterminer la façon dont les Noirs aux Etats-Unis embrassent ou rejettent le nationalisme noir, ni une étude visant à déterminer les frontières politiques et philosophiques de nationalisme noir du XIXe siècle à l'époque contemporaine (Robinson, 2001; Moïse 1996; Prix 2009, Robert et Brown 2002). Ici, je me contente d'explorer la façon dont les changements démographiques au sein de la diaspora africaine aux Etats-Unis affectent le nationalisme noir contemporain. En effet, au cours des trente dernières années, une forte vague de migrants antillais et africain a augmenté la diversité ethnique dans l'Amérique noire, en particulier dans les grands centres urbains. De nombreux migrants noirs résidant dans les villes mondiales telles que New York, Los Angeles ou Chicago voient souvent leur identité à travers le prisme de la nationalité, classe, couleur et de l'origine ethnique. Pour eux, contrairement aux Afro-Américains, la race n'est ni une catégorie sociale, importante, ni un facteur d'unification.

Ainsi, dans le but de mieux appréhender la relation entre la diversité ethnique et le nationalisme noir, mon papier pose les questions suivantes : Comment les Antillais et Africains se positionnent-ils vis-à-vis des Afro-Américains et dans la dichotomie Blanc / Noir qui a toujours caractérisé les relations raciales dans ce pays? Quelles influences ont les migrants noirs sur les principes fondamentaux du nationalisme noir ? Comment les processus de migration et d'indigénisation influencent le nationalisme noir.