

# Grégory BERIET

**Qualité :** Maître de Conférences

**Section CNU :** 22

**Diplômes + parcours professionnel:** Doctorat en histoire (2009), allocataire-moniteur, ATER (Université de La Rochelle)

**Responsabilités scientifiques, administratives et pédagogiques:**

Chercheur associé au CRHIA (Nantes/La Rochelle), Chercheur associé au CRILLASH (UAG), Projet ANR TERRIAT (Sociétés, mobilités, déplacements : les territoires de l'attente d'hier à aujourd'hui).

**Résumé problématique de recherche:** Mon travail consiste à étudier les sociétés maritimes (villes-ports, navires) en m'interrogeant plus spécifiquement sur les pratiques corporelles et sanitaires des classes populaires.

**Recherche en cours :** Actuellement, je mène une recherche sur les zones de quarantaine et les lazarets aux Amériques durant le XIXe siècle. J'étudie plus spécifiquement deux catégories de population que sont les migrants et les soldats.

**Principales publications et dernières publications :**

« Le "navire laboratoire" : prescriptions et proscriptions médicales d'après les observations cliniques des chirurgiens embarqués (XVIIIe-XIXe siècles) », *Proscrire-Prescrire : Présence d'enjeux non médicaux dans les questions de santé*, Presses Universitaires de Rennes, 2012.

« L'autopsie à l'école de médecine navale de Rochefort : l'heuristique du mort en question », in. *Frontières : enquêtes sur le cadavre*, vol 23, n° 1, automne 2010, pp. 60-65.

« Le corps contraint : les forçats espagnols au bagne de Rochefort sous le premier Empire », in. *Les étrangers dans les villes ports : expériences française et allemande (XVe – XIXe siècles)*, sous la dir. de Michaël Augeron & Pascal Even, Paris, Les Indes Savantes, 2011, pp. 157-166.

« Le corps malade et souffrant : vivre, survivre et mourir à l'hôpital (Rochefort, fin XVIIIe-milieu XIXe siècle) », in. *Corps saccagés : une histoire des violences corporelles du siècle des Lumières à nos jours*, sous la dir. de Frédéric Chauvaud, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2009, pp. 139-149.

« Des humeurs et des couleurs : chromatopsie et anatomie pathologique à l'école de médecine navale de Rochefort (début XIXe siècle) », in. *Coloris Corpus*, sous la dir. de Jean-Pierre

Albert, Bernard Andrieu, Pascal Blanchard, Gilles Boëtsch & Dominique Chevé, Paris, CNRS Editions, 2008, pp. 71-79.

***Me contacter :***

Adresse professionnelle :  
IUFM Guyane, Campus de Trou Biran, 97300 Cayenne

✉ : mail  
[gregory.beriet@guyane.iufm.fr](mailto:gregory.beriet@guyane.iufm.fr)